

W galerii malarstwa polskiego (III piętro, Nowy Gmach) podejź do obrazu Teofila Kwiatkowskiego*. Rozszyfruj, kim są postacie na nim przedstawione – uzupełnij opisy przy strzałkach.

- Fryderyk Chopin ▪ Adam Mickiewicz ▪ Teofil Kwiatkowski ▪ książę Adam Jerzy Czartoryski ▪ Izabela Czartoryska ▪ Zawisza Czarny ▪ husaria ▪ muza słowiańska

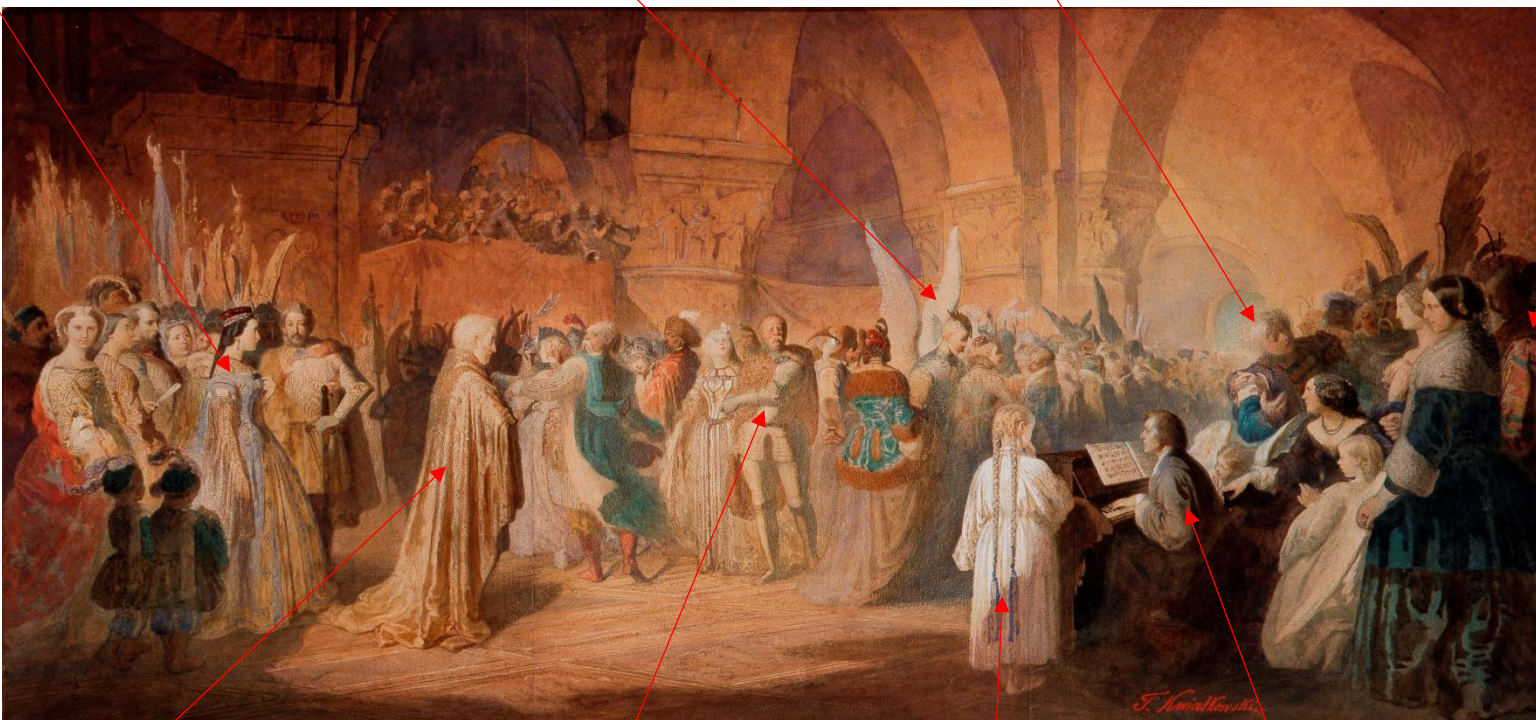
.....
– słynna kolekcjonerka dzieł sztuki, córka księcia Adama Jerzego Czartoryskiego. Późniejsza właścicielka zamku i kolekcji w Gołuchowie.

.....
– polska jazda konna, znana z charakterystycznej zbroi ze skrzydłami, obecna na polach bitew od XVI do poł. XVIII w.

.....
– jeden z największych poetów polskiego romantyzmu (zaliczany do grona tzw. trzech wieszczów).

.....
– malarz, autor tego obrazu i bliski przyjaciel Fryderyka Chopina.

Teofil Kwiatkowski, *Bal w Hôtel Lambert w Paryżu (Polonez Chopina)*, 1859



.....
– przywódca polskiej emigracji we Francji po powstaniu listopadowym.

.....
– polski bohater średniowieczny. Symbol cnót rycerskich i polskiego ducha narodowego.

.....
– symbol wsi, polskiej ziemi i ludowych inspiracji.

.....
– wybitny polski kompozytor i pianista doby romantyzmu.

* *Dzieło przedstawia scenę w paryskim Hôtel Lambert – ważnym centrum naszej kultury w czasach zaborów, w którym gromadziła się polska emigracja. Rezydencja należała do księcia Adama Czartoryskiego, który kupił ją w 1843 roku. Dochody z organizowanych tam balów charytatywnych przekazywane były ubogim emigrantom.*