



Poznań, 7 czerwca 2022r.

Szanowni Państwo,

mam zaszczyt zaprosić do uczestnictwa w szkoleniu **RE-ORG Polska**, które odbędzie się w dniach 19–30 września br. w Poznaniu. Organizatorem szkolenia jest Muzeum Narodowe w Poznaniu przy współudziale Międzynarodowego Centrum Badań nad Ochroną i Konserwacją Dziedzictwa Kulturowego (ICCROM).

W organizację zaangażowany jest także Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów. Szkolenie jest dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Badania ICCROM z 2010 r. wykazują, że 60% zbiorów na całym świecie jest zagrożonych z powodu przepełnienia magazynów i złych warunków przechowywania obiektów. W takiej sytuacji muzea nie są w stanie zapewnić właściwej ochrony swoich zbiorów ani wykorzystywać ich do badań i edukacji. W sytuacjach szczególnego zagrożenia nie można wdrożyć skutecznych działań interwencyjnych. Systematycznie narastający problem staje się coraz trudniejszy do rozwiązania dla instytucji borykających się z niewystarczającymi środkami finansowymi.

ICCROM i UNESCO opracowały w 2011 roku metodologię RE-ORG, której głównym celem jest poprawa warunków przechowywania obiektów inwentarzowych w istniejących przestrzeniach magazynowych, bez konieczności planowania i budowania nowych pomieszczeń.

Muzeum Narodowe w Poznaniu jako gospodarz szkolenia oraz jako pierwsze w Polsce zamierza wprowadzić metodologię RE-ORG w celu ulepszenia warunków przechowywania gromadzonych zbiorów.

Pragnę równocześnie wspomnieć, że głównym koordynatorem szkolenia będzie pan Gael de Guichen, który jest uznanym światowym specjalistą w zakresie profilaktyki konserwatorskiej i ochrony zabytków, współtwórcą metodologii RE-ORG w 2011 roku i konsultantem ICCROM.

Wszelkie dodatkowe informacje o naborze oraz wzory dokumentów koniecznych do wystania zgłoszenia, są dostępne w załącznikach.

W imieniu Organizatorów oraz Partnerów szkolenia RE-ORG Polska serdecznie zapraszam do wzięcia udziału w tym wydarzeniu.

Z wyrazami szacunku

DYREKTOR
Muzeum Narodowego w Poznaniu

Tomasz Łęcki



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



ICCROM

RE-ORG